

仁德醫護管理專科學校
114年度高等教育深耕計畫執行成果
114學年度第1學期

- 一 分項計畫：13.3 加強原住民學生輔導及多元族群文化教育
- 二 活動主題：芳香手作_乾燥花香氛磚
- 三 活動地點：松園 K502 教室
- 四 活動目的：
- 五 活動內容：

※請簡述活動執行流程、參與對象、活動實施情形...

六 活動花絮：

執行單位：原住民族學生資源中心	活動日期：114年10月29日
對應SDGs指標：8 就業與經濟成長	推動之重要議題：2-16-藝術與美感教育
活動花絮	
	
拍照日期：114年10月29日 照片說明：老師示範	拍照日期：114年10月29日 照片說明：同學成品展示
	
拍照日期：114年10月29日 照片說明：頒發給老師感謝狀	拍照日期：114年10月29日 照片說明：大合照

成效分析(需含有以下之分析資料, 200 字以上):

透過此活動, 學習到香氛磚的製作過程, 包括選擇天然素材、比例調配與美感設計。這不僅培養了學生的動手實作能力與創造力, 也理解到環保與永續的重要性。從挑選花材、融蠟到裝飾的每一個步驟, 都需要專注與細心, 提升了學生的耐心與專業態度。

本活動與自然科學及藝術課程密切相關, 透過實作我了解植物乾燥與香氣保存的原理, 也能在設計上運用顏色與形狀的搭配, 展現美感創意。同時, 學生在過程中思考如何結合部落常見植物, 如月桃葉、野薑花或檳榔花, 創作出具有原住民族文化特色的香氛磚, 讓作品更有故事性與文化意涵。

活動亮點在於能將自然素材化為生活藝術品, 讓我感受到部落與自然間的連結。未來希望能持續延伸此類課程, 融入部落植物知識與文化符號, 創造更多具有族群特色與創新價值的香氛作品。

※質化分析(1~4 項至少選填二項, 5 及 6 項務必填寫):(格式: 字體 12, 固定行高 18 點)

1. 本活動對於學生之學習及能力成效提升之策略描述及具體成果:

透過「芳香手作_乾燥花香氛磚」活動, 我學習到如何運用天然植物與香氛素材進行創作, 從構思設計、比例調配到實際製作, 都需要專注與細心。活動中老師引導我們觀察花材顏色與香氣變化, 培養了審美能力與創意思考, 同時提升了動手實作與問題解決的能力。

2. 本活動與課程連結或相關性之描述及具體成果:

本活動與自然科學、生活科技及藝術課程密切相關。在過程中, 我了解植物乾燥保存與香氣釋放的原理, 呼應了科學課程中對自然素材的認識; 同時在藝術設計部分, 我能運用色彩與構圖原則, 讓作品更具美感與文化意涵。

3. 本活動執行成效與亮點:

最大的亮點是能將原住民族對自然的敬重與手作創意結合。我選用部落中常見的植物花材, 如月桃葉與野薑花, 融入香氛磚中, 使作品呈現自然與文化融合的特色, 展現出族群文化的獨特美感與創新表現。

4. 活動執行檢討與未來精進:

未來可增加更多關於部落植物香氣與用途的介紹, 讓作品更貼近原鄉文化。同時, 可延伸為文化創意商品課程, 培養學生運用族群植物資源進行永續創作的的能力, 持續推廣原民文化的傳承與創新。

※量化分析:

參與人數: 25 人	學習及能力提升人數: 25 人	取得證照張數: 0 人
可融入的課程數:	產出 作品	件數: 25 份 產出教案數:
可融入的課程名稱:	作品名稱: 乾燥花香氛磚	教案名稱:
與校外單位合作數: 2 次	其他量化成果:	
合作單位名稱: 臺中市芳療整體 保養職業工會		