跨領域課程雙教師共課補助方案

一.分項計畫：6.1 推動跨領域素養導向課程

二.課程名稱：殯葬與創新

三.授課雙師姓名：何天華　英俊宏

四.跨領域課程教學模式或策略：

□融滲式的課程實踐

■議題為主的課程實施

說明:何天華老師是專利與發明的專家，英俊宏老師是殯葬業界的資源元老。兩位教師共同針對殯葬商品的創新發明引導學生發想創新儀式以及創新商品原型。

五.教學實踐紀錄: 301 共計 30 位同學參與殯葬創新課程進行雙師共課教學，共計 4 小時課程。

執行單位：生命關懷事業科	活動日期：113 年 11/20　11/27
修課人數:32 人	
跨領域課程雙教師共課紀錄	
拍照日期：113/11/20 照片說明：殯葬與創新課程何天華老師講解專利的重要性	拍照日期：113/11/27 照片說明：殯葬與創新課程何天華老師分享海葵模式進行商品的獲利
拍照日期：113/11/20 照片說明：殯葬與創新課程何天華老師介紹自	拍照日期：113/11/27 照片說明：殯葬與創新課程何天華老師評估同

己的專利	學們創新商品運用於宗教場所的可能性

六、成效分析(需含有以下之分析資料，200 字以上)：

※質化分析(1~4 項至少選填二項，5 及 6 項務必填寫)：(格式：字體 12，固定行高 18 點)

1.課堂教學實踐---鼓勵學生創新思考並將巧思實品化。透過殯葬與創新課程，業界協同教師也是台灣發明界的高手，發明專利近百件，且有著多年帶領學生創新發想參加競賽的經驗。何天華教師鼓勵學生們思考各項商品、情感撫慰等方面中可以提升或改善的地方，進行團隊創意發想，並邀請偕同講師與同學們共同對話，讓抽象的概念得以實踐。同時引導學生進行物理與機械功能瞭解，發想可以如何運用這些功能來進行商品的改善與創新發想。並將殯葬與創新課程中師生分組探討的發想進行專利書寫與原型化作品，且報名參加國際發明展。

2.教學成果---授課教師透過業師協同教學，以及師生的共同發想激盪的過程，運用創新教學引導學生進行創新發想，激發學生們的學習動力。學生分組討論提出四個作品。

3.呼應 SDGs 環保永續---本次兩件參賽作品皆是以環保為設計訴求，且發想可運用於寵物殯葬場域的作品，刺激產業界殯葬相關商品的研發能量。

4.檢討—創新發想非一蹴可幾，從發想到品需要多次的討論與激盪才能完成，但因為學生缺乏業界服務經驗，過程中若能有熟悉業界環境與資源的協同教師來引導，將能發揮更好的成效，所以未來將持續邀請業界或發明界的專家來進行殯葬與創新課程的指導。

※量化分析，不可僅寫滿意度調查結果 (*必填，再選填一項[其他不算])：

<table>
<tr><td colspan="2">*參與人數：60 人</td><td colspan="2">*學習及能力提升人數：60 人</td><td>取得證照張數：國際發明展獎狀兩張</td></tr>
<tr><td colspan="2">*可融入的課程數：1</td><td colspan="3">課程名稱：殯葬與創新</td></tr>
<tr><td rowspan="2">產出作品</td><td colspan="2">件數：2</td><td rowspan="2">產出教案</td><td>件數：無</td></tr>
<tr><td>作品名稱：寵物禮儀盒、3D 寵物罐</td><td>教案名稱：無</td></tr>
<tr><td colspan="2">與校外單位合作數：</td><td colspan="3">合作單位名稱：</td></tr>
<tr><td colspan="5">其他量化成果：
開設 1 門殯葬與創新課程，協同教學課程共計 60 名學生參與課程，產出兩件研發原型成品，並報名 2024KIDE 高雄國際發明展獲得一金一銅。</td></tr>
</table>